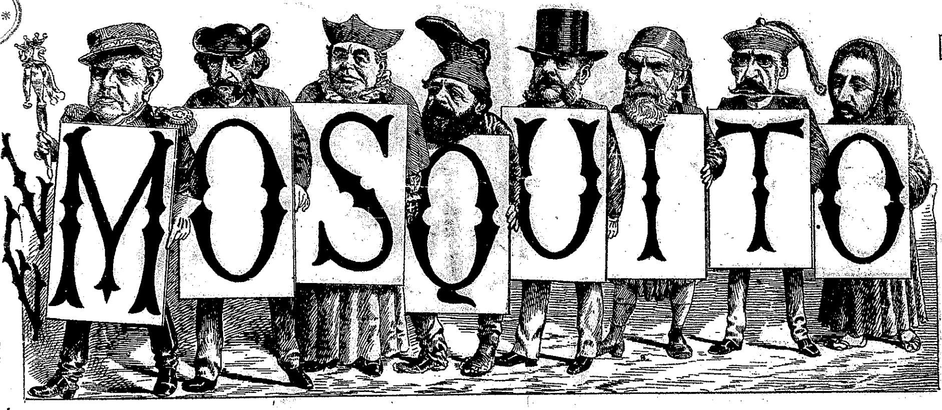
BIBLIOTECA
Bs As
PÚBLICA

Domingo 17 de Enero
1886

DIRECTOR - DIBUJANTE:
H. STEIN

ADMINISTRACION:
131 - Calle Tucuman - 131
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.



Año XXIII—Núm. 1202

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital .... $m/n 0.50
» las Provincias .... » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital .... $m/n 5.50
» las Provincias .... » 6.—
PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del "Mosquito" se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

Número suelto: 12 centavos

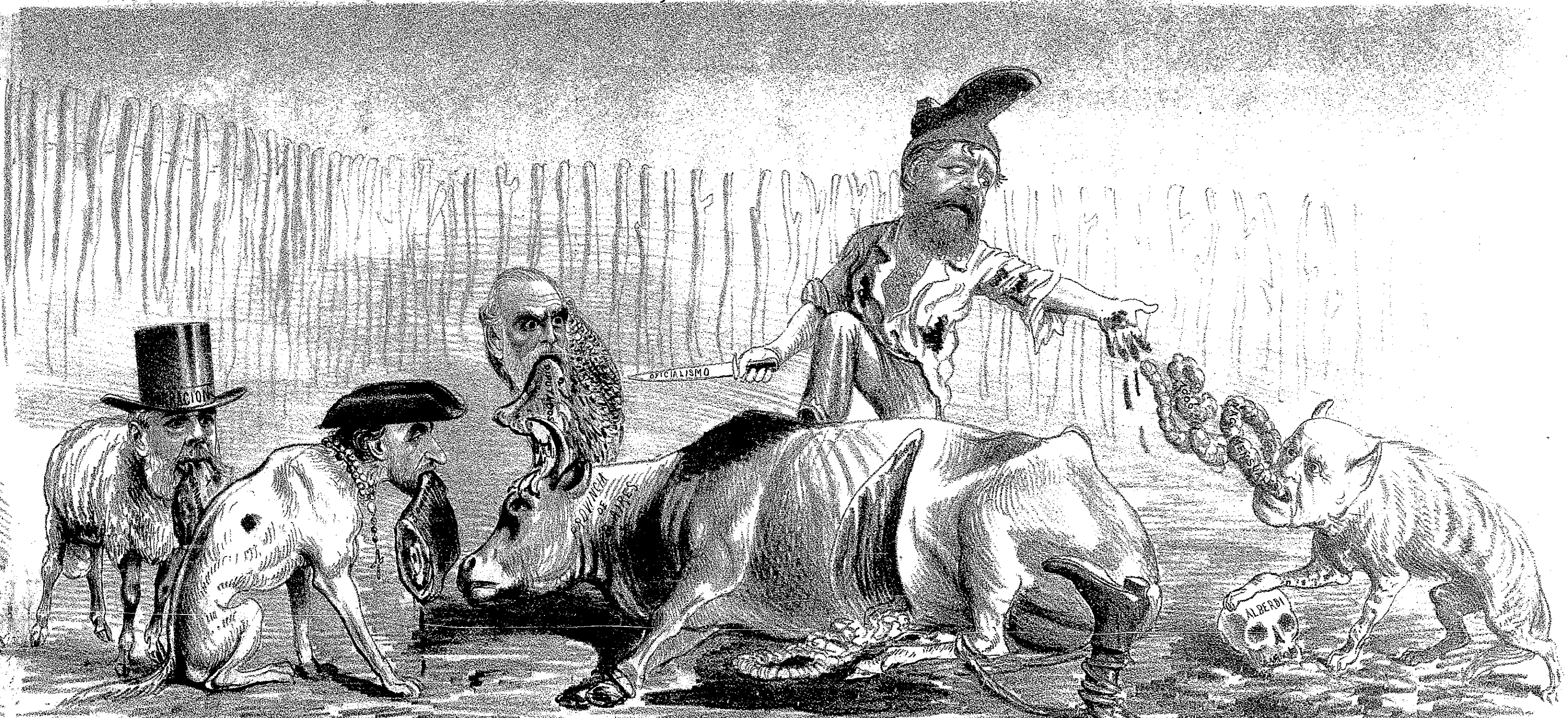
GALERÍA CONTEMPORÁNEA

SEÑOR DON MARCOS JUAREZ

JEFE DE POLICÍA DE CÓRDOBA

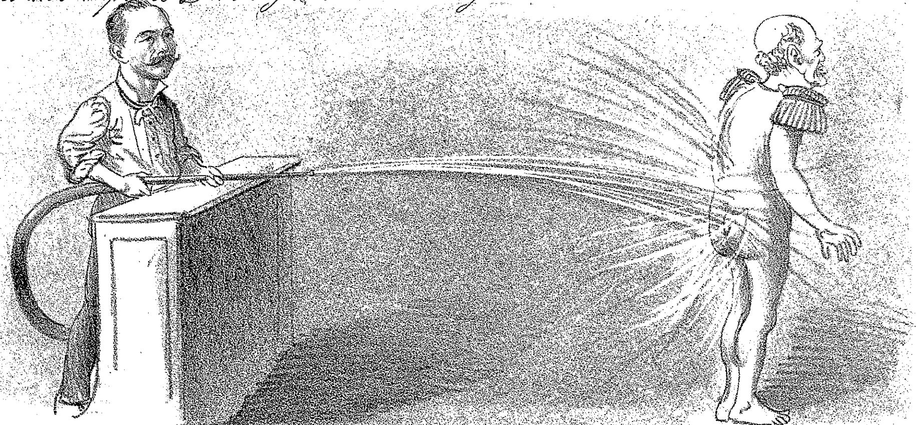
Segun la Blague botinista que hace de Dn Marcos Juarez una pintura cuyo fac-simile damos aqui, este tigre se come crudo, cada mañana, un rochista con el correspondiente botin.

Seguro de interesar á nuestros lectores, publicamos á la vuelta el retrato de este monstruo tan poco delicado y recomendamos la biografia que lo acompaña; su lectura es como para hacer erizar el pelo



Como entienden el voto libre popular el Dr Calamidad, el incorruptible Bartolo y el insaciable viejo luchador.

Los delegados de si-mismo han decidido suspender la confeccion del muñeco de transaccion. Hacen bien facil es emplear mejor el tiempo



Los baños de ducha mas concurridos son los de L'UNIVERSELLE (Sn Martin 148) Juan, el duchador, un maestro en su arte, ha visto desfilar ante su telescopios las lunas mas ilustres. Sin embargo, algo falta á su felicidad: jamas ha duchado al inmortal general Sarmiento. Vamos, general, un bon mouvement.....

PARA FOTÓGRAFOS

Placas secas de Monkhoven, papeles albuminados de Formstecher, Garin, Marion. — Idem instántaneo de Morgan, Hutinet, carton pelicular de Thiebaut, gelatinas diversas, etc., etc.

131 - TUCUMAN - 131

POCOS EJEMPLARES QUEDAN EN VENTA DE LA SEGUNDA EDICION

DEL AFAMADO ALMANAQUE DE

EL MOSQUITO

PARA 1886

Venta por mayor: Oficina del "Mosquito", 131--TUCUMAN--131

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 17 de Enero de 1886

MARCOS N. JUAREZ

El Jefe político de la ciudad de Córdoba cuyo retrato publicamos, cuenta hoy cuarenta y tres años de edad. Hijo de una de las mas antiguas, opulentas y conocidas familias de Córdoba, recibió una educacion esmerada, mostrando desde jóven el carácter simpático y la voluntad vigorosa que han llegado á colocarlo en el lugar que ocupa en el aprecio de sus compañeros.

Los tiempos en que pasó su juventud eran turbulentos; las revoluciones se sucedian. Marcos Juarez tomó su puesto adelantado entre los de su generacion. Unitario por tradicion de familia y por espíritu liberal, tomó parte en pró de los que combatian los últimos restos de la tiranía diseminados en las provincias. La historia de Córdoba en aquellos dias está llena de incidentes, ora tristes, ora gloriosos. La guerra civil llegaba hasta la plaza pública; en los *altos* que la rodean se libraron batallas que recuerdan todavía sus habitantes. Juarez tomó parte en todos, llegando al triunfo final que coronó la obra del patriotismo provinciano, arrollando las últimas fuerzas del federalismo.

Cuando estalló la guerra del Paraguay, Juarez tomó tambien su puesto. Vuelto de la guerra prosiguió, siempre que la oportunidad se presentó, sirviendo los intereses públicos con toda decision, poniéndose siempre del lado de la tranquilidad y el órden.

Retirado á un establecimiento de campo en Belle-Ville se dedicó con toda la energia de que es capaz su carácter, al trabajo. Sin descansar dia ni noche, con una perseverancia á toda prueba, llegó á formarse una fortuna.

En Belle-Ville, era el amigo de todos y fué nombrado gefe político, único puesto que ha tenido antes del que ahora ocupa. Los viajeros que llegaban á la villa no lo han olvidado. Era allí como es en Córdoba hoy, el hombre abierto, franco, generoso y hospitalario, el amigo obligado del transeunte.

Muchas personas de la Capital han sido hospedados y obsequiados en su casa de Belle-Ville; entre otros el Generol Mansilla que se ocultó allí despues del duelo con Pantaleon Gomez.

Marcos Juarez es hoy Gefe Político de Córdoba y hombre de posicion.

Un dia fué llamado para combatir la insurreccion del 74 y acudió á los campos de batalla luchando valientemenre.

El 80, de nuevo, estuvo en los Corrales, en lo mas nutrido de la pelea al frente del hermoso batallon de guardias nacionales cordobeses. — Hace veinte años que tomo parte en los hechos en pró de la Nacionalidad, decia, hace poco, D. Marcos, y nunca hemos sido vencidos.

Marcos Juarez es hoy Jefe Político de Córdoba y hombre de posicion social y política.

Cuenta entre sus títulos de hombre honrado uno que muy pocos hombres en sus circunstancias podrá ostentar: el de no haber hecho jamás un contrato ó negocio con Gobierno alguno. Ha ganado su fortuna sin mas ayuda que la propia.

Su casa, una de las mas elegantes de Córdoba, en la que dá frecuentes reuniones sociales, es el centro de la mas distinguida sociedad.

Como hombre político su prestigio es decisivo en mas de seis departamentos.

Al frente de la Policia mantiene el órden y la tranquilidad pública en Cordoba. Su coraje á toda prueba, su actividad sin igual, son una garantia para amigos y enemigos.

Ultimamente enfermo en cama, se hizo llevar á su despacho porque de otra suerte, decia, tendria el sufrimiento de la enfermedad y la intranquilidad de que se turbara el órden.

A las altas horas de la noche, recorre solo la ciudad, cuidando de la fiel vigilancia de la policía.

Al retirarse de un banquete el Dr. Juarez, el Gefe de Polícia cerraba la manifestacion que acompañaba á aquél. Al pasar por la plaza hicieron fuego sobre él desde un grupo. Don Márcos Juarez se adelantó hácia el grupo y sin sacar armas tomó preso al que habia hecho los disparos, llevándolo á la Polícia.

Goza del mas completo aprecio del comercio y la gente respetable de Córdoba.

Es natural, pues, que tal hombre haya sido tan calumniado por los turbulentos partidarios del desórden. Saben bien que Juarez impedirá cualquier tentativa violenta de revolucion ó escándalo; y que todo el pueblo lo acompañará.

He ahí la causa de los insultos y ataques al Gefe de Polícia de Córdoba.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO COLON

La empresa A. Ferrari tiene la honra de poner en conocimiento del público el plan de los espectáculos que ha combinado para la temporada próxima.

1º Grandiosa compañia de baile, de gran espectáculo en la que figurarán en los primeros roles de mímica y danza, celebridades de arte.

Se pondrá con todo el lujo que su «mise-en-scene» requiere, los bailes de gran espetáculo **Braham, Messalina, J. Due Soci** y el aplaudido **Excelsior**; junto con la gran compañia de baile y para funcionar todas las noches al mismo tiempo, trabajará una compañia completa de Opera bufa italiana en cuyo repertorio figuran las producciones de los grandes maestros, Rossini, Cimarosa, Donizetti, Bellini, Petrella, Ricci, de Guiosa, etc., etc.

2º Gran compañia de Opera seria de primo cartello y de gran repertorio para la temporada de costumbre.

ELENCO—*Primeras damas sopranos*: Señoritas Franceschina Copca, Gernuva Bellincioni,—*primera dama mezzo-soprano contralto*: Señorita Amelia Stahl.—*Tenores*: Sres. Roberto Stagno, Enrico Prevost.—*Baritonos*: Sres. Pietro Unghetto, Delfino Menotti.—*Bajo*: Sr. Angelo Tamburlini.

NOTA.—La Empresa publicará á su tiempo los nombres de los artistas contratados para completar el gran cuadro de la Compañia.—Buenos Aires, Enero 12 de 1886.—*A. Ferrari.*

JARDIN FLORIDA

La Empresa del Eden Argentino, atendiendo á numerosos pedidos, ha contratado este hermoso jardin donde dará con su compañia Italiana de operetas y óperas cómicas, una série de representaciones poniendo en escena las preciosas operetas **Doña Juanita, Boccaccio, Il Duchino, La Mascote, etc.**

Forman parte de la Compañia la aplaudida artista doña Anita Pavan Moretti, las señoras Fantini y Signori, el tenor Monteverde, el barítono Bofante y como cómicos los artistas señores Casali y Conti.

Sábado 16 de Enero — La opereta en 3 actos: **Il Duchino.**

Todos los Sábados, Domingos, vísperas y dias festivos, grandes bailes de máscaras.

Sábado 16, Domingo 17 de Enero—Grandes bailes de máscaras, fantasia y sociedad.

Entrada para caballeros ps. 2.00. Señoras gratis.

POLITEAMA ARGENTINO

Empresa C. Ciachi.—Direccion A, Cattaneo.—Carnaval de 1886.

Sábado 16 y Domingo 17 de Enero—Grandes bailes de máscaras, fantasia y sociedad.

SKATING-RINK

Esmeralda, 149.—Sábado 16 y Domingo 17 de Enero.—Grandes y espléndidos bailes de máscaras—Una orquesta de 40 profesores.

PANORAMA ARGENTINO

Abierto todos los dias desde las 10 a. m. hasta la puesta del sol.

La defensa de Roma por Garibaldi en 1849.
Entrada 1 $ m/n. Niños 0.50.

AVISOS

DETALLE DE LOS ARTÍCULOS

EN VENTA

EN LA OFICINA DE "EL MOSQUITO"

131—TUCUMAN—131

PARA FOTOGRAFOS

Papeles albuminados Diamante, Garin, Marion, instantáneo al gelatino-bromuro de plata de Morgan, Hutinet, carbon peliculario al gelatino-bromuro de Thiebaut (última novedad).

PLACAS SECAS DE MONKHOVEN

AL GELATINO-BROMURO

Tamaño 18 por 24, 12 por 16 1/2 y 12 por 20. (Pronto se hallarán en venta, de todas las medidas francesas é inglesas.)

TARJETAS para fotografías, formatos visita, album, Promenade y Victoria.

Gelatinas de Nelson, Coignet, Heinrich y Wintherther. Cola de pescado, bencina y trementina.

MATERIAL PARA LOS DIBUJANTES DE NATURAL, ORNAMENTO Y LINEAL

Lápices de Faber, Gilbert y Conte, gomas, reglas, tes y escuadras, compases, carpetas, colores, pinceles, albums, etc.

DEPÓSITO DE PAPELES DE DIBUJO

Ingres, Bulle, mecanique, Canson, Blacons, Watman, Torchon, Harding, graneados, satinados, Gillot, Vegetal, Dióptrico, cuadriculado para arquitectos en hojas y en rollos, sobre tela, cartolina, etc.

Coleccion completa de muestras de dibujo de todos los géneros: arquitectura, dibujo lineal, lavado, figura, ornamento, paisaje, perspectiva, animales, flores en negro y para acuarelas.

SURTIDO COMPLETO

DE

ARTÍCULOS PARA GRABADORES LITÓGRAFOS

PRECIOS ACOMODADOS

131—TUCUMAN—131

RETRATOS SOBRE CARTULINA

EN VENTA EN LA OFICINA DE «EL MOSQUITO»

131—TUCUMAN—131

Á UN PESO MONEDA NACIONAL EL EJEMPLAR

General don Julio A. Roca—Doctor Miguel Juarez Celman—Doctor Eduardo Wilde—Señor don Antonino Cambacéres—Doctor Eduardo Costa—Alberto Navarro Viola—Adolfo Mitre—General Victorica—Doctor D'Amico—Señor don Márcos Paz—Juan Cárlos Gomez—Mariano Balcarce.

Á 0.50 CENTAVOS

Edmundo de Amicis—Garibaldi—Víctor Hugo. Dibujados por H. Stein.

131 — TUCUMAN — 131

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY.

Nº 533, Oxford Street.
Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

G. PEINLICH

DIBUJANTE Y GRABADOR SOBRE MADERA

EN OBRAS DE LUJO EL ÚNICO ARTISTA

EN TODA LA AMÉRICA DEL SUD

DIRIJIRSE Á LA PAPELERIA DE J. PEUSER

96—SAN MARTIN—98

FOTOGRAFÍA
WITCOMB & FREITAS

208—CALLE FLORIDA—208

UNICA CASA

Que mereció la gran medalla de oro en la Exposicion Continental de 1882

ESPECIALIDAD EN RETRATOS INALTERABLES

CROMOTYPE—PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego

HOTEL VIGNOLLES

Á SAN ISIDRO

FONDÉ EN 1856

Maison spécialement recommandée aux gourmets et aux personnes qui veulent passer à la campagne une journée agréable.

JARDINS ET GLORIETTES

CUISINE DE PREMIER ORDRE, VINS ET LIQUEURS DE CHOIX

PROMENADES LES PLUS PITTORESQUES DES ENVIRONS DE BUENOS AIRES.

CHEMIN DE FER DU NORD

H. Vignolles.

L'UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148 — Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 40 cents., lo que en otras casas de baño vale 50.